

**Berhampur University**  
**Odia Syllabus for URET Examination - 2017**

**Part -I (ପ୍ରଥମ ଭାଗ) ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା - ୧୦୦**  
**Research Methodology (ଗବେଷଣା ପ୍ରକ୍ରିୟା)**

- Unit-1 : ଗବେଷଣାର ସଂଜ୍ଞା, ସ୍ୱରୂପ ଓ ପ୍ରକାରଭେଦ: ସାହିତ୍ୟିକ ଗବେଷଣାର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ।
- Unit-2 : ଗବେଷଣା ରୀତି ଓ ପଦ୍ଧତି : ଗବେଷଣାର ସୋପାନ, ବିଷୟ ନିର୍ବାଚନ, ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ପଦ୍ଧତି, କାର୍ଡ୍ ଇଣ୍ଡେକ୍ସିଂ, ପ୍ରାଥମିକ ଓ ସହାୟକ ଉତ୍ସ ସନ୍ଧାନ, ତଥ୍ୟ ବିନ୍ୟାସଭଙ୍ଗୀ, ଗବେଷଣା ବିଷୟ ଲିଖନ ପଦ୍ଧତି, ପାଦଟୀକା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ ପ୍ରସ୍ତୁତି ।
- Unit-3 : ପାଠ୍ୟ ସମ୍ପାଦନା : ସମସ୍ୟା ଓ ସମାଧାନ, ପାଠାଲୋଚନା, ପୋଥି ସମ୍ପାଦନା: ସମସ୍ୟା ଓ ସମାଧାନ
- Unit-4 : ଅନୁବାଦ କଳା : ସଂଜ୍ଞା, ସ୍ୱରୂପ ଓ ପ୍ରକାରଭେଦ
- Unit-5 : ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟ : ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ, ଓଡ଼ିଶାରେ ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନର ଧାରା ।

**Part -II (ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ) ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା - ୧୦୦**

**Subject Specific (ବିଷୟ ଅନୁଶୀଳନ)**

- Unit-1 : (କ) ରସ, ରୀତି, ଅଳଙ୍କାର, ଧ୍ୱନି, ବକ୍ତୃତ୍ୱ, ଔଚିତ୍ୟ  
(ଖ) ପ୍ରତୀକବାଦ, ଚିତ୍ରକଳ୍ପବାଦ, ବାସ୍ତବବାଦ, ସଂରଚନାବାଦ, ରୂପତାତ୍ତ୍ୱିକ ସମାଲୋଚନା, ନନ୍ଦନତାତ୍ତ୍ୱିକ ସମାଲୋଚନା
- Unit-2 : ପ୍ରାକ୍-ସାରଳା ସାହିତ୍ୟ, ସାରଳା ସାହିତ୍ୟ, ପଞ୍ଚସଖା ସାହିତ୍ୟ
- Unit-3 : ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି ସାହିତ୍ୟ, ରାଧାନାଥ ମୁଗ୍ଧ ଓ ସାହିତ୍ୟ
- Unit-4 : ସତ୍ୟବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ, ସବୁଜ ସାହିତ୍ୟ, ପ୍ରଗତିବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ, ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଧାରା (୨୦୧୫ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ)
- Unit-5 : ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ୨୦୧୫ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାର ଉତ୍ପତ୍ତିକାଣ୍ଡ ।



**Chairman**  
Board of Studies, Odia  
Berhampur University